

# **Plan de Difusión del Patrimonio Cultural y Natural de la Cueva de Nerja (Andalucía, Málaga)**

Liñán Baena, Cristina; del Rosal Padial, Yolanda, Montesino Baca, Antonio y Garrido Luque, Antonio

Fundación Cueva de Nerja. Instituto de Investigación. C/ Carretera de Maro s/n, 29787-Nerja (Málaga).  
cbaena@cuevanerja.com, yolanda@cuevanerja.com, amontesino@cuevanerja.com, agarrido@cuevanerja.com

## **RESUMEN**

La legislación española concede a la difusión una gran importancia en la tutela y conservación de los bienes patrimoniales, considerándola como un medio eficaz e imprescindible para conocer, disfrutar, respetar, proteger y conservar dichos bienes. La Cueva de Nerja, elemento destacado del Patrimonio Cultural y Natural, viene desarrollando, prácticamente desde su descubrimiento, un amplio y variado programa de difusión integrado por actividades de muy diversa índole, que se recogen y describen en la presente publicación.

**Palabras clave:** Cueva de Nerja, difusión, interpretación, Patrimonio Cultural, Patrimonio Natural.

## **ABSTRACT**

The Spanish legislation grants to the diffusion a great importance in the Heritage guardianship and conservation, considering it as an effective mean and essential to know, to enjoy, to respect, to protect and to keep the Heritage. The Nerja Cave, outstanding element of the Cultural and Natural Heritage, comes developing, practically from its discovery, a broad and varied programme of diffusion integrated by activities of very diverse kind, that are collected and they describe in the current publication.

**Key words:** cultural Heritage, diffusion, interpretation, natural Heritage, Nerja Cave.

## **Introducción**

La legislación española concede a la difusión una gran importancia en la tutela y conservación de los bienes patrimoniales. Así, la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español establece que “como objetivo último la Ley no busca sino el acceso a los bienes que constituyen nuestro Patrimonio Histórico. Todas las medidas de protección y fomento que la Ley establece sólo cobran sentido si, al final, conducen a que un número cada vez mayor de ciudadanos pueda contemplar y disfrutar las obras que son herencia de la capacidad colectiva de un pueblo”. En el caso de la Comunidad Autónoma Andaluza, es la Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía, la que desarrolla los instrumentos necesarios para su tutela y la que establece “que la mejor garantía de su conservación y enriquecimiento será su adecuada difusión. Todos los esfuerzos destinados a extender el acceso y conocimiento de los bienes que lo integran por la colectividad, reduciendo las desigualdades históricas de origen socioeconómico o territorial, tendrán como resultado el que las generaciones futuras puedan disfrutar de un Patrimonio que hemos recibido y tenemos la responsabilidad de transmitirles acrecentado”. Según recoge el Título I, esta Ley “tiene por objeto el enriquecimiento, salvaguarda, tutela y difusión del Patrimonio Histórico Andaluz”.

La reciente Ley 42/2007, de 13 de diciembre, del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad también hace referencia expresa a la importancia de la difusión y establece la creación de un fondo entre cuyos objetivos se encuentra “impulsar iniciativas de divulgación que favorezcan el conocimiento y la sensibilización social por la conservación y el uso sostenible del patrimonio natural español”.

Con independencia de los aspectos legales, son numerosos los autores e instituciones (Castellón y Martínez, 2001; Morales, 1998 y 2001; IAPH, 1996; VVAA, 1996a; Tilder, 2006; AIP, 2008) que consideran la difusión e interpretación del Patrimonio pilares básicos para dar a conocer y hacer accesibles a los ciudadanos los elementos patrimoniales así como para garantizar su transmisión a las futuras generaciones.

### **La Cueva de Nerja, elemento patrimonial**

Todas las cuevas, abrigos y lugares que contengan manifestaciones de arte rupestre son, por ministerio de la Ley del Patrimonio Histórico Español, Bienes de Interés Cultural y, por tanto, elementos patrimoniales que pertenecen al conjunto de la sociedad y que, como tales, han de ser conservados y transmitidos a las futuras generaciones. La Cueva de Nerja constituye uno de los yacimientos más ricos del sur peninsular en manifestaciones artísticas prehistóricas, ya que cuenta con 589 motivos agrupados en 321 grupos pictóricos y grabados parietales del Paleolítico Superior y de la Prehistoria Reciente (Sanchidrián, 1994). Además, la Cueva de Nerja posee unas características geológicas y biológicas que permiten considerarla como uno de los elementos más destacados del Patrimonio Natural de Andalucía (Carrasco *et al.* 1998). Sus características geológicas más destacables son, con independencia de su extraordinaria riqueza paisajística, el gran tamaño de sus salas, la abundancia y espectacularidad de los espeleotemas de su interior y el interés científico que tienen sus formas y sedimentos en la investigación de diversos campos de la Geología. Desde un punto de vista biológico, la cavidad alberga tres especies troglobias endémicas (del Rosal *et al.* 2009), el carábido *Platyderus speleus*, el dipluro *Plusiocampa baetica* y el pseudoescorpión *Chthonius nerjaensis*.

Las primeras actividades de difusión de la Cueva de Nerja se remontan al año 1959, poco tiempo después del descubrimiento de la cavidad. En este sentido, es reseñable la exposición fotográfica y de piezas arqueológicas que prepara e inaugura D. José Padial Bobadilla, el primer fotógrafo de la Cueva de Nerja, en su propia casa, el 25 de abril. La habilitación turística de la cavidad contempló, asimismo, la exposición de restos antropológicos, cerámicas, pulseras y adornos en varias vitrinas colocadas en el interior de la cueva, además de diversos paneles con planos y fotografías de las pinturas rupestres de la cavidad.

Entre 1959 y 1969 se produce una intensa divulgación científica y periodística de los hallazgos, exploraciones y estudios llevados a cabo en la cueva a través de noticias de prensa, conferencias, reuniones científicas (como el VII Congreso Nacional de Arqueología celebrado en Barcelona en 1961) o la publicación de la primera guía turística de la Cueva (Giménez-Reyna, 1962). Esta publicación es el inicio de una extensa bibliografía que recoge los resultados de las investigaciones científicas que se van sucediendo en la cavidad (G.E.S., 1985; Jordá, 1985, VVAA, 1986, 1991, 1993, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2002, 2004 y 2005 o Sanchidrián, 1994, entre otras).

En el año 2000, la aprobación y puesta en marcha del Plan Director de Conservación Cueva de Nerja (Garrido *et al.* 2009a) sienta las bases para el diseño y posterior desarrollo de un Plan de Difusión específico de los elementos patrimoniales de la Cueva de Nerja, siendo la última década (años 2000 a 2010) muy rica en actividades de difusión de diversa índole. La presente publicación recoge los objetivos que persigue dicho programa de Difusión, así como una breve descripción de las principales actividades que lo integran y que han sido desarrolladas hasta la fecha a través del Instituto de Investigación de la Fundación Cueva de Nerja.

### **Objetivos del Plan de Difusión de la Cueva de Nerja**

El desarrollo del Plan de Difusión de la Cueva de Nerja pretende la consecución de objetivos específicos, como son:

1. Dar a conocer a la sociedad la importancia del Patrimonio Cultural y Natural de la Cueva de Nerja y, en general, del medio subterráneo.
2. Fomentar el conocimiento y la comprensión de los problemas ambientales que afectan al medio ambiente subterráneo, así como su relación directa con el medio exterior.
3. Provocar en la sociedad un sentimiento de respeto y protección hacia el medio subterráneo, promoviendo el desarrollo de actitudes y valores en favor de la conservación de éste que favorezcan la toma de decisiones y actitudes de compromiso y acción sobre este frágil y valioso legado, de forma continuada en el tiempo.
4. Mostrar a la sociedad que es posible la convivencia entre la explotación del medio subterráneo como recurso económico y la sostenibilidad ambiental del mismo (uso racional y solidario del recurso).
5. Contrastar experiencias entre los profesionales de la gestión patrimonial y establecer foros de debate sobre el estado actual y futuro de los bienes culturales y naturales.
6. Disfrutar de los conocimientos y de los bienes patrimoniales de la Cueva de Nerja.
7. Dar a conocer a la sociedad el papel que la Ciencia juega en la protección y conservación del Patrimonio e impulsar entre los participantes más jóvenes la creación de vocaciones científicas.
8. Ofrecer un servicio satisfactorio y de calidad, consecuente con la imagen institucional que la Fundación Cueva de Nerja desea proyectar.

### **Principales actividades de difusión desarrolladas por la Fundación Cueva de Nerja**

Para cumplir los objetivos descritos, el Instituto de Investigación de la Fundación Cueva de Nerja ha desarrollado en la última década un variado programa de actividades y productos de difusión, siendo los más significativos los que se describen a continuación:

## 1. Visitas didácticas y científicas

1.1. *Vivir la Prehistoria en la Cueva de Nerja*: esta actividad se desarrolla de acuerdo con las líneas de actuación indicadas en el Plan General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, referidas a la puesta en valor de yacimientos arqueológicos de esta Comunidad Autónoma. Está dirigida a todos los niveles educativos a partir del segundo ciclo de Educación Primaria y se desarrolla durante los meses de enero a junio. Su título no es demasiado indicativo, ya que no sólo se desarrollan aspectos relacionados con la Prehistoria, sino que incluye contenidos de otras disciplinas científicas. Los técnicos del IICN acompañan a los participantes al Centro de Interpretación de la cueva, donde visionan un DVD que muestra aspectos generales de la cueva y de su entorno (habitantes, cultura, sociedad, gastronomía...). Posteriormente realizan la interpretación de los distintos módulos didácticos presentes en el edificio (Fig.1A), que incluyen contenidos de carácter geológico, arqueológico, biológico e institucional relativos a la cavidad. Por último se realiza una visita guiada a la Cueva de Nerja, donde se incide sobre lo explicado en el Centro de Interpretación y se comentan otros aspectos relevantes del medio subterráneo, mediante un contacto directo entre los participantes y el objeto que se pretende difundir. En los últimos cinco años, la media anual de participantes en esta actividad ha sido de 4.500. Los estudiantes reciben material didáctico individualizado para trabajar en el aula, después de la visita a la cueva y material para su centro escolar.

1.2. *Visitas científicas a la Cueva de Nerja*: están destinadas a estudiantes universitarios e investigadores. En los últimos años, el IICN ha asistido las visitas de estudiantes e investigadores procedentes de diversas universidades, como las del País Vasco, Madrid, Barcelona, Alemania, Gran Bretaña, Marruecos, Méjico, Eslovenia, Suiza y Finlandia, entre otras. El IICN recibe, además, visitas *fixas*, como las que anualmente realizan los estudiantes de las licenciaturas de Geología y Ciencias Ambientales procedentes de las universidades de Almería, Granada, Jaén y Málaga.

## 2. Participación en la Semana de la Ciencia de Andalucía

El Instituto de Investigación de la Fundación Cueva de Nerja participa en la Semana de la Ciencia de Andalucía desde el año 2005. En 2009, la Cueva de Nerja ofertó tres actividades de difusión, destinadas al público en general, denominadas (1) *Conoce el mundo subterráneo: la Cueva de Nerja*, (2) *Estalactitas, estalagmitas y otros espeleotemas en la Cueva de Nerja* y (3) *Visitas caracterizadas en la Cueva de Nerja*.

En la actividad *Conoce el mundo subterráneo: la Cueva de Nerja* (Figs. 1B y 1C), los técnicos del Instituto de Investigación desarrollan una jornada de puertas abiertas y una visita guiada a las distintas instalaciones científicas de la Fundación, entre las que se encuentran el Centro de Interpretación, la estación meteorológica, la biblioteca, el laboratorio científico y la propia cavidad. Un objetivo específico de esta acción es dar a conocer a los participantes los trabajos de investigación, conservación y difusión que se realizan en relación al valioso Patrimonio de la Cueva. A los participantes se les entrega una completa guía didáctica en la que se detallan los aspectos más destacables de la investigación relacionada con la cavidad.

La segunda de las actividades, *Estalactitas, estalagmitas y otros espeleotemas en la Cueva de Nerja*, tiene como objetivo específico dar a conocer la belleza y gran variedad de

espeleotemas que alberga la Cueva de Nerja así como descubrir diversos aspectos relacionados con su morfología, génesis e interés científico. La visita se completa con la entrega a los participantes de una amplia guía didáctica explicativa e ilustrada.

La actividad *Visitas caracterizadas en la Cueva de Nerja* consiste en un itinerario interpretativo sobre la Prehistoria cuyo principal objetivo es la difusión del Patrimonio Cultural de la Cueva de Nerja, con especial atención al conocimiento sobre los grupos humanos prehistóricos que frecuentaron la cavidad y sobre los diferentes usos que hicieron de la misma. La actividad pretende desterrar la imagen preconcebida e incorrecta que generalmente existe sobre los grupos humanos prehistóricos que utilizaron la Cueva de Nerja. Asimismo, permite trasladar al público participante los principales resultados de las investigaciones y excavaciones arqueológicas desarrolladas en la cavidad, una información científica de gran interés cuya difusión ha estado limitada, con frecuencia, a profesionales de la investigación. Un grupo de actores caracterizados recrean diversas escenas de la Prehistoria en el interior de la Cueva de Nerja (Fig. 1D), al tiempo que son interpretadas por los técnicos del IICN.

### *3. Exposiciones temporales*

La Fundación Cueva de Nerja ha organizado y/o participado en diversas exposiciones temporales. Algunas de ellas están estrechamente relacionadas con la cavidad, como las celebradas con motivo del 25 y 40 aniversarios del descubrimiento de la Cueva de Nerja (*Los 25.000 años de la Cueva de Nerja*, *El 40 Aniversario del descubrimiento de la Cueva de Nerja*), la exposición fotográfica *Primeras fotografías de la Cueva de Nerja* (año 2004) o la exposición fotográfica itinerante del año 2009 *Cuevas turísticas de España* (Fig. 1E), organizada por la Asociación de Cuevas Turísticas Españolas. En otras ocasiones, la sala de exposiciones de la Fundación Cueva de Nerja ha albergado exposiciones itinerantes de temática más amplia, como la exposición de fósiles y minerales del Museo Geominero de España titulada *Tesoros en las rocas* (año 2003) o la exposición *Arte rupestre del sudoeste de Europa* (año 2007) organizada por la *Red Europea Primeros Pobladores y Arte Rupestre Prehistórico* (REPPARP).

### *4. Patrocinio, Colaboración, Organización y/o Participación en jornadas, simposios, congresos y reuniones científicas*

*4.1. I Jornadas para investigadores Cueva de Nerja:* se celebraron en 1998 y sirvieron de lugar de encuentro y debate científico para los numerosos investigadores, más de 100, que han desarrollado y desarrollan sus investigaciones en la cavidad y su entorno.

*4.2. Simposios de Prehistoria Cueva de Nerja:* se celebran en Nerja desde 1996 y actúan como lugar de encuentro de especialistas y foro de debate científico. El cuarto y último de los simposios se celebró en 2004.

*4.3. Simposios internacionales sobre Karst:* se celebran cada 3-4 años y se consideran un evento de referencia para la discusión de las investigaciones sobre karst. Las dos primeras ediciones se celebraron en Nerja en los años 1999 y 2002, con el patrocinio exclusivo de la Fundación Cueva de Nerja. En todas las ediciones, una de las sesiones ha estado dedicada a la investigación en cavidades y se han realizado excursiones intracongreso a la Cueva de Nerja.

4.4. *Congresos sobre Cuevas Turísticas CUEVATUR*: la Fundación Cueva de Nerja ha participado como asistente en las distintas ediciones celebradas.

4.5. *Congreso Internacional sobre el agua subterránea en los Países Mediterráneos (AQUAinMED)*: la Fundación Cueva de Nerja fue entidad colaboradora del congreso, además de participar como asistente y ser la anfitriona de una de las excursiones intracongreso, en la que se visitó la Cueva de Nerja.

4.6. *Jornadas técnicas sobre gestión y conservación de cuevas turísticas con Patrimonio Cultural y Natural*: dos de los miembros del IICN participaron como ponentes en estas jornadas, organizadas por la ACTE y celebradas en Santander y en Palma de Mallorca en 2009.

#### 5. *Colaboración en cursos y másteres*

La Fundación Cueva de Nerja colabora aportando medios económicos y humanos (personal técnico de su Instituto de Investigación) para la realización de la II y III ediciones del Curso sobre Hidrogeología kárstica HIDROKARST (años 2008 y 2009), organizado por el Grupo de Hidrogeología de Universidad de Málaga y por el Instituto Geológico y Minero de España. Asimismo, ha colaborado de igual modo en las ediciones 2008/2009 y 2009/2010 del Máster Universitario en Recursos Hídricos y Medio Ambiente (RHYMA) de la Universidad de Málaga.

#### 6. *Patrocinio de la IV y V Olimpiadas de Biología (Fase Autonómica Andaluza)*

La Fundación Cueva de Nerja ha patrocinado las dos últimas ediciones de la Fase Autonómica Andaluza de la Olimpiada Española de Biología, celebradas en Nerja en los años 2009 y 2010. Los participantes de la Olimpiada visitan gratuitamente la cavidad el día de la prueba, tras la realización de ésta.

#### 7. *Celebración del Día Mundial del Medio Ambiente*

Con objeto de dar a conocer a la sociedad la importancia natural y cultural del medio ambiente subterráneo, uno de los elementos medioambientales más desconocidos y castigados por la sociedad, el Instituto de Investigación de la Fundación Cueva de Nerja participa en la celebración de este día desde hace dos años. En 2009, la jornada de celebración incluyó dos actividades. La primera consistió en una limpieza de residuos en el entorno del bien patrimonial de la Cueva de Nerja por parte de los alumnos de uno de los institutos de Nerja, en compañía de los técnicos del IICN. La segunda de las actividades consistió en una conferencia titulada “Medio Ambiente y mundo subterráneo” a cargo del presidente de la ACTE, ilustrada “en vivo y en directo” por el famoso humorista gráfico Forges (Fig. 1F). La actividad fue organizada por el Instituto de Investigación de la Cueva de Nerja, el Ayuntamiento de Nerja y la Asociación de Cuevas Turísticas Españolas.

En 2010, el IICN ha diseñado y celebrado una nueva actividad, denominada *I Ginkana del Medio Ambiente “Cueva de Nerja”*. Los destinatarios han sido 50 estudiantes de Bachillerato de un Instituto de Nerja. Tras la visualización de un DVD relacionado con las cuevas, se realizó en el centro escolar una competición compuesta de siete pruebas, a través de las cuales

los participantes iban aprendiendo y descubriendo diversos aspectos sobre el medio subterráneo. Se utilizaron réplicas de piezas arqueológicas, muestras de espeleotemas (macarrones, perlas, estalactitas...), fotografías de pinturas rupestres y de fauna troglobia, sensores de temperatura y humedad, material de espeleología y libros sobre cuevas y se diseñó un cuaderno de respuestas específico que sirvió para evaluar los conocimientos de los participantes y decidir los ganadores de la ginkana.

#### 8. *Elaboración de material didáctico*

La Fundación Cueva de Nerja ha elaborado diverso material didáctico, que se regala a los participantes de las distintas actividades de difusión:

- Cuaderno didáctico *Educación Primaria* y cuaderno *De excursión a Cueva de Nerja*, destinados a los escolares de Educación Primaria que participan en la actividad Vivir la Prehistoria en la Cueva de Nerja.
- Cuaderno *Cueva de Nerja-Vivir la Prehistoria*, destinado a escolares de Educación Secundaria que participan en la citada actividad.
- *Cuaderno Vivir la Prehistoria-Guía del Conocimiento-Cueva de Nerja*, destinado a la biblioteca del centro educativo que participa en la citada actividad.
- Póster *Vivir la Prehistoria*, destinado al aula de los participantes en esta actividad.
- Libro “Cueva de Nerja”, destinado al público en general para difundir, entre otros aspectos, los valores patrimoniales de la cavidad.
- Cuadernos didácticos de las actividades de la Semana de la Ciencia *Conoce el mundo subterráneo: la Cueva de Nerja y Estalactitas, estalagmitas y otros espeleotemas en la Cueva de Nerja*.
- Trípticos y dípticos de diversas actividades didácticas (Celebración del Medio Ambiente, Semana de la Ciencia, Ciclo de cine, Geología...).
- Libro “Ciencias para el mundo contemporáneo. Aproximaciones didácticas”, editado conjuntamente por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología y el Instituto Superior de Formación del Profesorado: el Instituto de Investigación Cueva de Nerja ha colaborado en esta publicación mediante la elaboración de un documento que recoge diversa información sobre los recursos didácticos y divulgativos que oferta la Fundación Cueva de Nerja, el cual forma parte de un anexo que recoge información sobre los recursos de que disponen las entidades científicas y divulgativas españolas y que pueden resultar de interés al profesorado, con objeto de fomentar un mayor conocimiento público de estos recursos.

## 9. Financiación de publicaciones especializadas

9.1. *Trabajos sobre la Cueva de Nerja*: en 1986, la Fundación Cueva de Nerja comienza la publicación de esta serie de libros (VVAA, 1986, 1991, 1993, 1995 y 1997; Sanchidrián, 1994) que recoge los resultados de investigaciones llevadas a cabo en la cavidad.

9.2. *Publicación de actas de congresos, reuniones y simposios*: hasta la fecha se han publicado las actas del II Congreso de la ISCA (VVAA, 1996b) y de los Simposios de Prehistoria y Geología Cueva de Nerja (VVAA, 1998, 1999, 2002, 2004 y 2005).

9.3. *Cofinanciación de publicaciones*: de libros, actas de otros congresos o reuniones científicas (VVAA, 2006) o revistas (VVAA, 2008).

## 10. Organización y participación en otros eventos divulgativos

10.1. *Un día con Geólogos*: en el marco de la celebración del Año Internacional del Planeta Tierra y con motivo de la celebración del Día de la Tierra, la Sociedad Geológica de España planteó en el año 2008 la organización del evento titulado *Un día con Geólogos*, para impulsar la presencia de la Geología y los geólogos en la sociedad y en los distintos niveles educativos. Dicha iniciativa consistía en ofrecer un gran número de actividades, guiadas por geólogos en todo el país, ofertadas a través de diversas páginas web y otros medios de comunicación. La Fundación Cueva de Nerja participó en dicho evento, ofertando la actividad titulada *Paisaje subterráneo en la Cueva de Nerja (Málaga)*.

10.2. *Ciclo de cine “La Prehistoria en la gran pantalla”*: se desarrolló en Nerja, en abril de 2009, en el marco de la celebración del 50 aniversario del descubrimiento de la Cueva de Nerja. La actividad versaba sobre cómo se ha tratado el tema de la Prehistoria en el cine y se realizó en colaboración con especialistas en Prehistoria e Historia del Cine, pertenecientes a las Universidades de Córdoba y Barcelona.

10.3. *Actos del cincuentenario de la creación de los estudios de Geología en la Universidad de Granada*: en 2009 se celebraron en la Facultad de Ciencias de dicha universidad los actos del cincuentenario de la creación de los estudios de Geología. La Fundación Cueva de Nerja manifestó a la organización del evento su interés en participar en la exposición prevista en los actos conmemorativos, a través de dos pósters con los que difundir la singularidad y enorme interés científico de la Cueva de Nerja en el ámbito geológico.

10.4. *Geología 2010*: se trata de una iniciativa de divulgación de la Geología y de la profesión del geólogo a través de un conjunto de excursiones gratuitas, guiadas por geólogos y abiertas a todo tipo de público. Promovida por la Sociedad Geológica de España, la Asociación Española para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra y el Instituto Geológico y Minero de España, se celebró el 25 de abril de 2010 en numerosas provincias de España. El primer Geología de la provincia de Málaga, organizado por el Instituto de Investigación Cueva de Nerja y el Centro de Hidrogeología de la Universidad de Málaga (CEHIUMA), se celebró con gran éxito en la Cueva de Nerja y su entorno, participando 250 personas, el cupo máximo admitido (Fig. 1G).



### *11. Musealización*

En 2007 se renovaron los elementos de musealización de las dos salas de la cueva más próximas a la entrada (Garrido *et al.* 2009b). En la Sala del Vestíbulo existía una vitrina expositora con elementos procedentes de las excavaciones arqueológicas realizadas en la cavidad y varios paneles con fotografías e información diversa. Estos elementos han sido sustituidos por una reconstrucción científica, in situ, de la excavación arqueológica realizada en la sala, para difundir los distintos niveles estratigráficos excavados así como las herramientas de trabajo habitualmente utilizadas por los arqueólogos. En la Sala del Belén se ha colocado una vitrina expositora en la que aparece información sobre aspectos de la Prehistoria de la Cueva de Nerja, réplicas de restos arqueológicos hallados en la cavidad y dos visores con fotografías de algunas de las pinturas rupestres más significativas de la cueva.

### *12. Presencia en los medios de comunicación*

Con independencia de los programas de radio y artículos de prensa en los que ha aparecido la Cueva de Nerja, con motivo del 50 aniversario de su descubrimiento, es destacable la difusión que se ha realizado de la cavidad a través de documentales televisivos de calidad, como el reportaje de TVE “La memoria de la Tierra”, emitido dentro del programa *Informe Semanal* (Fig. 1H), el reportaje “Un tesoro bajo tierra, Cueva de Nerja”, emitido por Canal Sur Televisión dentro del programa *Los reporteros* y el reportaje “Polen y esporas en la Cueva de Nerja”, emitido por Canal Sur 2 dentro del programa *Espacio Protegido*.

### *13. Diseño de una nueva página web*

Actualmente se trabaja en la organización y preparación de contenidos de una nueva página web de la Fundación Cueva de Nerja, de fácil navegación para el usuario, como medio importante de difusión, tanto de los valores patrimoniales de la cavidad como de los trabajos de conservación y de investigación que se realizan en la misma.

## **Conclusiones**

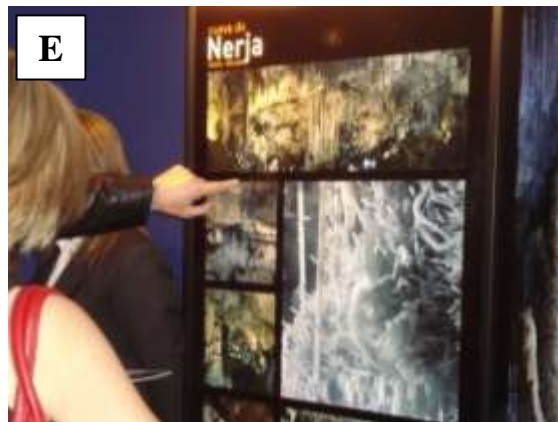
La difusión se considera un medio eficaz e imprescindible para conocer, disfrutar, respetar, proteger y conservar los elementos que conforman el Patrimonio Natural y Cultural de nuestro país, entre los que se encuentra la Cueva de Nerja. Los objetivos del Plan de Difusión de la Fundación Cueva de Nerja, organismo que gestiona la cavidad, son numerosos y persiguen no sólo conocer, sino comprender y valorar los diversos elementos de un Bien de Interés Cultural abierto al público, manteniendo siempre como meta la conservación de su Patrimonio.

En la actualidad, son los técnicos del Instituto de Investigación de la Fundación Cueva de Nerja los agentes encargados de desarrollar el Plan de Difusión de la cavidad, que integra actividades y materiales destinados a público diverso (escolares, público especializado, público general...). Los contenidos, metodología y actuaciones aplicados en cada una de las actividades de difusión desarrolladas por el IICN pueden servir de inspiración o de modelo en el diseño de materiales y actividades de difusión de otros lugares patrimoniales.

## Referencias

- A.I.P. 2008. *Uso público e Interpretación del patrimonio natural y cultural: ponencias de las Jornadas de Uso Público en Espacios Naturales Protegidos y Difusión del Patrimonio Cultural*. Asociación para la Interpretación del Patrimonio, 220 pp.
- Carrasco, F., Andreo, B., Durán, J.J., Vadillo, I. y Liñán, C. 1998. La Cueva de Nerja como elemento geológico del patrimonio natural andaluz. *Comunicaciones de la IV Reunión Nacional de la Comisión del Patrimonio Geológico*, Miraflores de la Sierra (Madrid), 51-55.
- Castellón, F. y Martínez, R. 2001. La difusión del Patrimonio Histórico en Málaga. El Gabinete Pedagógico de Bellas Artes. *Jábega*, 89, 71-82.
- del Rosal, Y., Lara, M.D., Tinaut, A. y Garrido, A. 2009. La entomofauna de la Cueva de Nerja (Málaga). En: Durán, J.J. y López-Martínez, J. (eds.), *Cuevas Turísticas, cuevas vivas*. Asociación de Cuevas Turísticas Españolas, Madrid, 91-100.
- Garrido, A., del Rosal, Y., Liñán, C. y Montesino, A. 2009a. Plan Director de Conservación de la Cueva de Nerja (Málaga). En: Durán, J. y López-Martínez (eds.), *Cuevas Turísticas, cuevas vivas*. Asociación de Cuevas Turísticas Españolas, Madrid, 295-304.
- Garrido, A., Montesino, A., Gil, M.C., Mora, M.C. y Torres, V. 2009b. Actuación en la Sala del Vestíbulo de la Cueva de Nerja para su musealización. En: Durán, J. y López-Martínez (eds.), *Cuevas Turísticas, cuevas vivas*. Asociación de Cuevas Turísticas Españolas, Madrid, 259-271.
- G.E.S. 1985. *Cueva de Nerja*. Grupo de Exploraciones Subterráneas de la Sociedad Excursionista de Málaga, Granada, 88 pp.
- Giménez -Reyna, S. 1962. *La Cueva de Nerja*, Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 67 pp.
- I.A.P.H. 1996. *Difusión del patrimonio histórico*. Sevilla, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. 229 pp.
- Jordá, F. 1985. *Los 25.000 años de la Cueva de Nerja*, Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 46 pp.
- Morales, J. 1998. La interpretación del patrimonio natural y cultural: todo un camino por recorrer. *PH Boletín*, 25,150-157.
- Morales, J. 2001. *Guía práctica para la interpretación del Patrimonio: el arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante*. Sevilla, Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, 315 pp.
- Sanchidrián, J.L. 1994. *Arte rupestre de la Cueva de Nerja*. Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 4. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 345 pp.
- Tilder, F. *La interpretación de nuestro patrimonio (Interpreting our heritage)*, Asociación para la Interpretación del Patrimonio, 179 pp.
- VVAA. 1986. *La Prehistoria de la Cueva de Nerja*. Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 1. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 453 pp.
- VVAA. 1991. *Investigación biológica y edafológica Cueva de Nerja (Málaga)*. Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 2. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 212 pp.
- VVAA. 1993. *Geología de la Cueva de Nerja*. Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 3. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 354 pp.
- VVAA. 1995. *Fauna de la Cueva de Nerja I. Salas de la Mina y de la Torca, campañas 1980-82*. Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 5. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 424 pp.

- VVAA. 1996a. Martín, M. y Rodríguez Barberán, J (coord). *Difusión del Patrimonio Histórico*. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y Editorial Comares, Sevilla, 229 pp.
- VVAA. 1996b. *Actas II Congreso de la ISCA*. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 134 pp.
- VVAA. 1997. *El Neolítico y Calcolítico de la Cueva en el contexto Andaluz*. Málaga. Trabajos sobre la Cueva de Nerja, nº 6. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 421 pp.
- VVAA. 1998. *Las Culturas del Pleistoceno Superior en Andalucía*. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 407 pp.
- VVAA. 1999. *Contribución del estudio científico de las cavidades kársticas al conocimiento geológico*. Patronato de la Cueva de Nerja, Málaga, 592 pp.
- VVAA. 2002. *Karst and Environment*. Fundación Cueva de Nerja, Málaga, 566 pp.
- VVAA. 2004. *La problemática del Neolítico en Andalucía. Las primeras sociedades metalúrgicas en Andalucía*. Fundación Cueva de Nerja, Málaga, 432 pp.
- VVAA. 2005. *La Cuenca Mediterránea durante el Paleolítico Superior 38.000-10.000 años*. Fundación Cueva de Nerja, Málaga, 496 pp.
- VVAA. 2006. *Karst, cambio climático y aguas subterráneas*. IGME, Madrid, 510 pp.
- VVAA. 2008. *International Journal of Speleology*, 37 (1)-2008, 104 pp.



*Figura 1. Desarrollo de diferentes actividades de difusión de la Cueva de Nerja.*